



## Tarefa Mínima

### TM 06 - 6º ANO - GONÇALO - ARTE

#### Questão 01

Teatro e Música. Essa é a combinação que dá alma ao grupo Vilavox, nascido em 2001 e que em toda sua trajetória, presa pela exploração dos elementos da musicalidade, do canto, dentro da cena e do drama. O movimento sempre fez parte também das montagens do grupo, que sempre flertou com a dança e a fiscalização. O grupo mantém uma rotina de aulas de voz, treinamento físico e acessa algumas linguagens de acordo com o universo a ser trabalhado no espetáculo. Quando o grupo iniciou suas atividades havia poucos grupos de teatro e num momento no qual era mais frequente a montagem de elencos para espetáculos específicos. O próprio Vilavox surge com o perfil de uma companhia, selecionando atores por meio de audição para fazer parte do seu quadro e no decorrer de sua existência foi se configurando num grupo de teatro. Ao longo da década, a cena sotopolitana de teatro ganhou um fôlego diferente com a persistência de alguns grupos, trabalhando em prol de uma pesquisa de linguagem própria. Desse cenário, o Vilavox é um dos poucos que se aproxima da sólida marca de dez anos, experimentando variadas formas de fazer espetáculos onde a musicalidade ocupa papel de destaque.

<http://vilavox.blogspot.com/p/o-grupo.html>



<https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.cadaminuto.com.br%2Fnoticia%2F2014%2F05%2F22%2Fo-segredo-da-arca-de-trancoso>

Qual a narrativa da peça "O segredo da arca de Trancoso", do grupo Vilavox?

#### Questão 02

Quais os elementos artísticos presentes no espetáculo teatral "O segredo da arca de Trancoso", do grupo Vilavox?