



**Nome professor(a): Luciana Cordovil de Rezende**

**Disciplina: Texto**

**Ano/Série: 7º ano**

**Ciclo: 1**

Leia o texto para responder às questões.

O Gato de Botas

Em uma pequena vila, vivia um jovem moleiro que, após a morte de seu pai, herdou apenas um gato. Desanimado com a herança, o jovem não tinha ideia de como aquele gato poderia ser útil.

O gato, que era muito astuto, decidiu que ajudaria seu dono a alcançar a riqueza e o sucesso que ele merecia. Assim, começou a sua missão. Ele pediu ao jovem moleiro que lhe desse um par de botas e, por isso, tornou-se o "Gato de Botas".

Com suas botas novas e um plano na mente, o Gato de Botas partiu em uma jornada. Ele foi até o rei da região e apresentou seu mestre como um nobre poderoso, dizendo que ele era o Marquês de Carabás. O Gato de Botas então pediu ao seu mestre que se banhasse no rio, enquanto isso, instruiu-o a seguir suas indicações.

Enquanto o jovem se banhava, o Gato de Botas foi até a estrada onde os nobres passavam e urrou para os viajantes que o Marquês de Carabás era dono das terras ao redor, alertando-os para dizerem isso ao rei quando ele passasse. Ao ouvir essas declarações, o rei ficou impressionado com a suposta riqueza do Marquês de Carabás.

Em outra ocasião, o Gato de Botas soube que o rei e sua filha, a princesa, iriam passear pela região. Então, instruiu seu mestre a se esconder atrás de uma árvore. Quando a carruagem do rei se aproximou, o Gato de Botas fez um plano brilhante: ele instruiu seu mestre a fingir que suas terras haviam sido invadidas por bandidos, e que ele precisava de ajuda. O rei, impressionado com a aparência e alegria do jovem moleiro, convidou-o para se juntar a eles no passeio.

O Gato de Botas continuou a enganar o rei e a princesa, realizando façanhas extraordinárias e contando histórias de riqueza e poder. Finalmente, o Gato de Botas levou seu mestre até um castelo pertencente a um ogro terrível. Com astúcia e engenho, convenceu o ogro a se transformar em um rato, derrotando-o e tomando posse do castelo.

Com o castelo agora pertencendo ao seu mestre, o Gato de Botas apresentou-o ao rei e à princesa como o verdadeiro Marquês de Carabás. Impressionado com sua bravura e aparente riqueza, o rei consentiu o casamento entre o jovem e sua filha, fazendo dele um nobre de verdade.

E, assim, o jovem moleiro se tornou um nobre poderoso, vivendo uma vida de riqueza e felicidade ao lado da princesa. Embora o Gato de Botas nunca tenha reclamado sua parte da recompensa, ele viveu o resto de seus dias como um gato de estimação em grande estilo no castelo, sendo adorado por todos que conheciam sua incrível história.

Adaptado de Charles Perrault.



### Questão 01

Analise o trecho a seguir, respondendo às perguntas propostas.

Há muito tempo, em uma pequena vila, vivia um jovem moleiro que, após a morte de seu pai, herdou apenas um gato. Desanimado com a herança, o jovem não tinha ideia de como aquele gato poderia ser útil.

O quê?

Quem?

Onde?

Quando?

**Respostas:**

Um jovem moleiro herdou um gato e estava desanimado com a herança.

Um jovem moleiro.

Em uma pequena vila.

Há muito tempo.

### Questão 02

a) Qual é o elemento fantástico apresentado no conto? Explique sua resposta.

**Resposta:**

a) O gato, pois usa botas, é capaz de falar e realizar feitos incríveis.

b) Observador.

b) Qual é o tipo de narrador presente no conto?

### Questão 03

Era uma vez uma bela jovem chamada Cinderela, que vivia sob o jugo cruel de sua madrasta e suas filhas, que a tratavam muito, muito mal por serem invejosas. Sua sorte mudou quando um convite para o baile real chegou, concedendo-lhe uma noite de liberdade e glamour, graças à intervenção de sua fada madrinha. No entanto, à medida que a meia-noite se aproximava, Cinderela, temendo perder tudo que havia conquistado, fugiu precipitadamente, deixando para trás apenas um sapatinho de cristal. O príncipe, encantado por sua beleza e graça, empreendeu uma busca pelo reino para encontrar a dona do sapatinho, culminando em um encontro mágico que selou o destino de Cinderela como a princesa que ele procurava.

a) Identifique as informações presentes em "Era uma vez uma bela jovem chamada Cinderela, que vivia sob o jugo cruel de sua madrasta e suas filhas, que a tratavam muito, muito mal por serem invejosas."

Quem?

O quê?

Onde?

b) Complete a informação a seguir com as perguntas solicitadas. Lembre-se de que o foco é o primeiro verbo.



Cinderela foi ao baile com um belo vestido azul brilhante e sapatinhos de cristal.

Por quê?  
Para quê?

Respostas:

a)

Uma bela jovem chamada Cinderela.

Ela vivia sob o jugo cruel de sua madrasta e suas filhas, e era tratada mal.

Não há.

b) Sugestão: Para conhecer o príncipe.

Para que pudesse se casar com ele.

- ♥ Não entregue a lápis. Use caneta preta ou azul.
- ♥ Escreva com letra cursiva.
- ♥ Não rasure.
- ♥ Releia antes de entregar.

A calma é o caminho para o sucesso!  
Beijos,  
Professora Luciana

Nome professor(a): Winde

Disciplina: Gramática

Ano/Série: 7º

Ciclo: 1

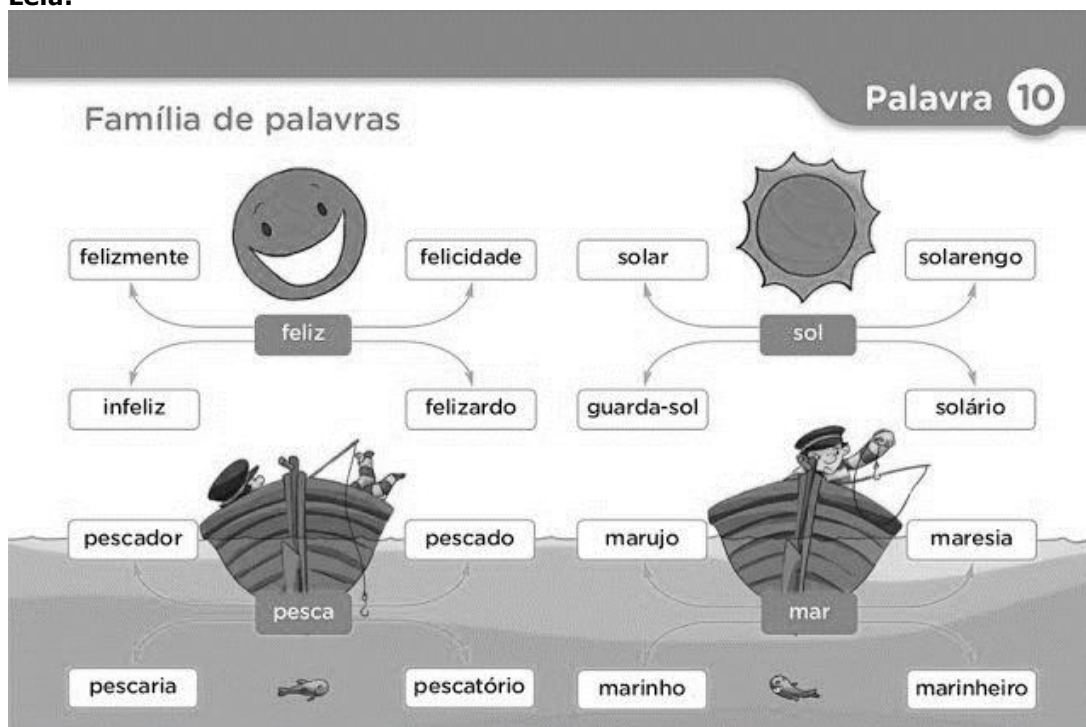
1- Leia a tirinha e responda:



Fonte: <https://1.bp.blogspot.com/-Gmyi6fNkXQc/YMAGPkZLrqI/AAAAAAAAAMw/G0uS-//qciPiROxsOuEWCJtwZvSzmYbnc45ACLcBGAsYHQ/s936/1.jpg> Acesso em: 7/2/24

- No terceiro quadrinho o peixe utiliza um substantivo para nomear o lugar onde mora. IDENTIFIQUE (escreva na resposta) qual substantivo é esse e o classifique se comum ou próprio.
- O substantivo PEIXINHO utilizado no último quadrinho sofreu um processo de derivação. Identifique, desse substantivo, o radical.
- Qual processo de derivação ele sofreu: prefixal; sufixal ou os dois ao mesmo tempo?
- Qual o substantivo coletivo para indicar um conjunto de peixes?

2- Leia:



Fonte: <https://i.pinimg.com/736x/14/13/03/1413033d54ab48ba0b05a5e8f9401362.jpg> Aceso em: 7/2/24

A partir de uma palavra primitiva é possível formar palavras derivadas. O conjunto de palavras que surgem nesse processo se chama "família de palavras". O que todas as palavras que pertencem à mesma família possuem em comum?

- 3- Sobre os substantivos derivados de FELIZ, responda qual o processo de derivação (sufixal, prefixal ou os dois ao mesmo tempo) de cada termo a seguir:



Fonte: <https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcSSS7NaeEyRWtIRic4QX-k5SySHywBq8eo1Mw&usqp=CAU>. Acesso em: 7/2/24

- a) Infeliz;
- b) Felizardo.

**GABARITO**

- 1- A) Aquário – substantivo comum. B) PEIX. C) Derivação sufixal. D) Cardume.
- 2- Possuem o mesmo radical.
- 3- A) derivação prefixal. B) Derivação sufixal.

**Nome professor(a): Andréia de Castro**

**Disciplina: Literatura**

**Ano/Série: 7º ano**

**Ciclo: I – N1**

### **Primeira chamada**

#### Questão 01

“Na entrada dos vestiários do Colégio Elite, havia um quartinho onde eram guardadas as vassouras e outros materiais de limpeza. Um cantinho sem lâmpadas, escuro mesmo de dia. Por isso era difícil perceber o pequeno alçapão que havia no forro.”

- a) O trecho acima é do livro “A droga da obediência”, livro que pertence ao gênero narrativo. Apresente dois exemplos desse gênero.

**Resposta: novela, conto, crônica, romance etc.**

- b) Qual é o foco narrativo do livro?

**Resposta: terceira pessoa.**

#### Questão 02

Mais tarde teriam de encontrar outro esconderijo e despistar o garoto. Todo o esquema de segurança dos Karas teria de ser alterado, as rotinas revistas, os códigos secretos modificados. Diabo! Ia ser uma mão-de-obra danada. Raio de moleque! (...)

A Droga da Obediência, Capítulo 2, p. 11.

- a) O que o moleque queria com os Karas?

**Resposta: Ser um deles.**

- b) Apresente o nome dos Karas.

**Resposta: Miguel, Magrí, Calu, Crânio e depois o Chumbinho.**

#### Questão 03

“(...) A manhã chegou, iluminada, mas sem jogar nenhuma luz no espírito desesperado de (...). E foi por ali que (...) viu caminhando rapidamente, em direção ao laboratório, os três horríveis encarregados da segurança da indústria. (...)

A Droga da Obediência, Capítulo 12, p. 54

O trecho acima é do livro “A droga da obediência”. Sobre o trecho e o livro, responda:

- a) Quem era o criador da droga da obediência?

**Resposta: Márius Caspérides.**



b) Qual é o principal conflito do livro? Qual era o motivo?

**Resposta:** O desaparecimento de Bronca, do Colégio Elite, dentre outros estudantes que também tinham desaparecido para serem cobaias de uma droga.

“\_Anda logo, Chumbinho! \_ era a voz do oferecedor, fora da porta.  
A ideia nojenta veio-lhe à cabeça, mas era a única e ele não podia perder mais um segundo.”

c) O que o Chumbinho fez logo depois do trecho acima, para deixar um recado para os Karas?

**Resposta:** Escreveu uma mensagem para os Karas com o cocô que estava no vaso.

Texto:

“Infelizmente \_ continuou Miguel \_ o Doutor Q.I. escapou. Na certa vai passar um período na sombra, antes de atacar novamente.”

O trecho acima é de “A droga da obediência”. Sobre esse livro, responda às questões a seguir:

Questão 04

a) O que era a droga da obediência?

**Resposta:** Uma droga para controlar loucos perigosos, incontroláveis ou qualquer um que precisasse ser controlado.

b) Quem era o Doutor Q.I.?

**Resposta:** O professor Cardoso, diretor do Colégio Elite.

c) Que personagem foi fundamental para desvendar o caso da droga da obediência?

**Resposta:** Chumbinho.

d) O livro “A droga da obediência” é do gênero narrativo, antigamente denominado de épico. Quais são os dois outros dois gêneros literários da Antiguidade?

**Resposta:** Lírico e Dramático.



Nome professor(a): Rafael Oliveira

Disciplina: Química

Ano/Série: 7º Ano

Ciclo I: N1 (1ª Chamada)

### Questão 01:

#### Modelo atômico de Demócrito (400 a.C.)

Também chamada de “Teoria Atômica do Universo” foi criada em conjunto com seu mentor, Leucipo, e é considerada o primeiro modelo atômico. Embora sua versão do modelo atômico seja muito diferente da teoria moderna, seus métodos e concepções são muito semelhantes aos da formulação moderna. Deve-se levar em conta que, naquela época, o conhecimento não era alcançado por meio da experimentação, mas sim pelo raciocínio lógico, baseado na formulação e discussão de ideias.

A figura abaixo representa Demócrito tentando explicar a constituição da matéria.



Com base em seu conhecimento, explique a ideia de sua observação.

*Demócrito afirmava que todas as coisas do mundo poderiam ser divididas em partículas cada vez menores, chegaria a um ponto tão pequeno que não poderia mais ser dividida. Ele chamou essas partículas de átomos.*

**Questão 02:** Os antigos gregos acreditavam que havia quatro elementos dos quais tudo era composto, Esta teoria foi sugerida por volta de 450 a.C. e mais tarde foi apoiada e complementada por Aristóteles. A ideia de que estes quatro elementos constituíam toda a matéria foi a pedra angular da filosofia, da ciência e da medicina durante dois mil anos.

A figura abaixo apresenta Aristóteles imaginando os quatro elementos.

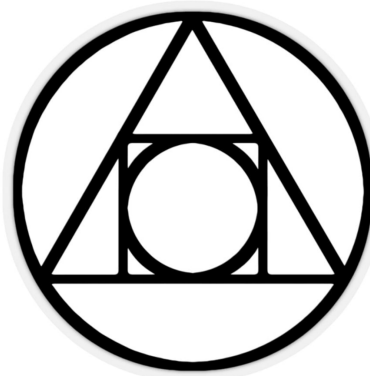




Com base em seu conhecimento, explique quais qualidades Aristóteles atribuiu à teoria dos quatro elementos.

*Aristóteles atribuiu qualidades específicas a cada um dos quatro elementos. Terra era fria e seca, água era fria e úmida, ar era quente e úmido e fogo era quente e seco.*

**Questão 03:** A pedra filosofal é uma substância lendária que os alquimistas procuravam criar em seus laboratórios. Ela é representada por um símbolo formado pelas seguintes figuras: triângulo, quadrado e círculo. O triângulo representa as substâncias que os alquimistas chamavam de celestiais: sal, enxofre e mercúrio. O quadrado representa os quatro elementos: fogo, água, terra e ar. O círculo representa a unidade.



O que os alquimistas buscavam encontrar com a pedra filosofal?

*A pedra filosofal era substância que se acreditava ser capaz de realizar a transmutação dos metais comum em ouro, além de conferir imortalidade àquele que a possuísse.*

**Questão 04:** A alquimia surgiu na Idade Média e combinava elementos da física, da medicina, do espiritualismo, da arte, da antropologia, da metalurgia, da filosofia e da matemática. Embora seu surgimento não tenha um lugar específico, uma vez que diferentes povos tiveram contato com ela, é válido ressaltar o legado deixado pela alquimia.

Quais substâncias e procedimentos os alquimistas deixaram como legado para a química moderna?

*Os alquimistas identificaram substâncias desconhecidas na época, como o arsênio, ácido clorídrico, ácido sulfúrico e o vinagre, além de descobrirem procedimentos como a fermentação, a destilação e o banho-maria.*

**Questão 05:** Antigamente, a alquimia era considerada bruxaria e seriamente criticada pela sociedade, que impunha aos alquimistas sérios castigos. Por isso, eles se encontravam secretamente e usavam símbolos estranhos para designar os elementos químicos.



Explique como a simbologia utilizada pelos alquimistas prejudicou o desenvolvimento de suas práticas.

*A simbologia utilizada pelos alquimistas, era rica em metáforas e significados filosóficos, o que prejudicou o desenvolvimento de suas práticas por serem subjetivas e pouco precisas, tornando difícil a comunicação entre os alquimistas e dificultando a compreensão de suas descobertas.*