

Nome professor(a): Ysrael Renan

Disciplina: Física

Ano/Série: 6 ano

Ciclo: 1

Resolução da prova 6 anos

1 – Quais os três estados físicos da água? **Resposta: Estado Sólido, Líquido e Gasoso**

2 - Identifique em que estado água se encontra nas seguintes situações:

a) Água dentro do congelador há 5 horas **Resposta: Estado Sólido**

b) Água que está no lago de Palmas **Resposta: Estado Líquido**

3 – Complete de forma correta a devida correspondência:

(1) Solvente universal

(2) o efeito físico que ocorre na camada da superfície do líquido, levando-o a se comportar como uma membrana elástica.

(2) Tensão Superficial

(3) é a propriedade que a água possui de se deslocar no interior de tubos finos, chamados de capilares.

(3) Capilaridade

(1) A água apresenta uma grande capacidade de dissolver outras substâncias, como gases, açúcares e proteínas.

4 – Complete os espaços com as palavras correta no texto a seguir:

As transformações físicas modificam a aparência do material, sem mudar a sua composição. Tipos de transformações físicas incluem mudança de estado físico, a _____ consiste na redução do material em pedaços menores e _____ é um fenômeno que ocorre quando as dimensões de um sólido expandem com o aumento de temperatura.

Resposta: Fragmentação e Dilatação Térmica

5 – Qual a diferença entre transformações físicas e transformações químicas?

Transformações Físicas - São transformações que modificam a aparência do material, sem mudar a sua composição.

Transformações Químicas - São transformações que alteram a composição de um material, levando à produção de um novo material com características diferentes.



Nome professor(a): Admilson Júnior

Disciplina: História

Ano/Série: 6º ano

Ciclo: I

Ciclo I – NII. Admilson. História. 6º ANO

Resolução

Questão 01)

A) Hipótese 1

Travesseira do Estreito de Bering, uma espécie de ponte de gelo teria unido a Sibéria à região do Alasca e este seria o principal caminho percorrido por humanos de origem asiática para chegar à América

B) Hipótese 2

Navegações do Oceano Pacífico, executada por povos da Polinésia que ocuparam todas as ilhas do Oceano Pacífico até chegarem navegando ao continente americano.

Questão 02)

Em 1999 o arqueólogo brasileiro Walter Neves revelou ao mundo o fóssil mais antigo de toda a América, uma mulher que viveu a cerca de 11500 anos, os arqueólogos a batizaram de Luzia. O arqueólogo descobriu que, as características cranianas, do povo de Luzia, eram semelhantes às dos africanos. Para ele, então, o povo de Luzia entrou na América antes dos grupos com feições asiáticas que deram origem aos indígenas atuais.

Questão 03)

A) Egito

B) Se desenvolveu às margens do Rio Nilo, inserido na Crescente Fértil, o Nilo tinha cheias regulares, durante as cheias as margens ficavam preparadas para agricultura pois as margens tinham sido irrigadas e o adubadas com os humos que vinham durante a cheia.



Nome professor(a): Selma Noieto

Disciplina: História

Ano/Série: 6º Ano

Ciclo: I – N2

GABARITO:

Questão 4 –

- A. I. ORAL II. VISUAL III MATERIAL IV – ESCRITA**
- B. Vestígios produzidos pelos seres humanos em sua passagem pela terra.**

Questão 5 –

- a. Paleontólogo**
- b. Arqueólogo**

Nome professor(a): José Gonçalo Mendes da Silva

Disciplina: Arte

Ano/Série: 6ºANO

Ciclo: 1 N-2

Questão 01

Conhecido pelo seu desprezo pelo governo que rotula grafite como vandalismo, Banksy expõe sua arte em locais públicos como paredes e ruas, e chega a usar objetos para expô-la. Banksy não vende seus trabalhos diretamente, mas sabe-se que leiloeiros de arte tentaram vender alguns de seus grafites nos locais em que foram feitos e deixaram o problema de como remover o desenho nas mãos dos compradores. Suas obras estão em Bristol, Londres, Los Angeles, Nova Iorque, Paris e em várias outras cidades. Nos anos 90, chama atenção pelo uso da técnica do estêncil em seus grafites.

<https://www.historiadasartes.com/prazer-em-conhecer/banksy/>

Explique como era feito a técnica do estêncil.

R= Consiste na aplicação de tinta sobre um molde vazado para fazer desenhos, letras, símbolos e outras formas em paredes e muros.

Questão 02

Quem é Banksy?

Instaladas em espaços públicos, as obras de temática política do artista de rua mais famoso da atualidade provocam enorme impacto cultural e tornam-se cada vez mais valorizadas pelo mundo das artes



<https://istoe.com.br/wp-content/uploads/sites/14/2021/02/21-3.jpg>

Ainda não há resposta para o título dessa reportagem, mas a identidade de Banksy, nome que consta em seu documento, não chega a ser uma informação essencial para a compreensão do seu trabalho. O importante é saber que ele é o personagem mais revolucionário da arte de rua e o artista mais relevante da atualidade. Protegido como segredo de estado pelo staff e amigos, o anonimato alimenta o mito – além de funcionar como uma bela jogada de marketing. Alguns garantem que Banksy é Robin Gunningham; outros dizem que se trata de Robert Del Naja, músico do Massive Attack. Os dois grafiteiros surgiram nos anos 1990 na cidade inglesa de Bristol, onde está a maioria das obras atribuídas a Banksy.

<https://istoe.com.br/quem-e-banksy/>

a) Qual o segredo do sucesso do grafiteiro Banksy?

R= Anonimato

b) Quais os temas abordados por Banksy em suas obras?

R= A imigração, a guerra e a política.

Questão 03

A 'artista' Criola - como se auto define - usa as latas de tinta para dar poder às mulheres negras nas ruas de Belo Horizonte



O muro acima foi pintado por Tainá Lima e executado em parceria com sua amiga Lídia, em Belo Horizonte. Mais conhecida como [Criola](#), a grafiteira de 25 anos explora cores e elementos bem brasileiros nos seus grafites. Além disso, faz da arte urbana a sua luta política para fortalecer as mulheres negras. As pichações e expressões de rua chamaram a atenção da mineira ainda quando criança. Em 2008, aos 18 anos, ingressou em uma escola de arte e, um pouco mais tarde, em 2012, começou a fazer as suas próprias pinturas. Ela conta que o grafite era o tipo de arte mais próximo de sua realidade de vida: "Ele chega aonde a arte convencional não se atreve a passar, onde o Estado só age para reprimir".

<https://revistatrip.uol.com.br/tpm/conheca-a-grafiteira-criola>

Quais as referências a artista Tainá Lima conhecida como Criola aborta em seus trabalhos?

R= O universo feminino, o papel da mulher negra na sociedade.

Questão 04

Jean-Michel Basquiat foi um artista norte-americano. Nasceu no Brooklyn, Nova Iorque, 22 de dezembro 1960, e faleceu em Nova Iorque, 12 de agosto de 1988. Ganhou popularidade primeiro como um grafiteiro na cidade onde nasceu, e depois destaca-se como artista neo-expressionista. Aos três anos já desenhava caricaturas e reproduzia personagens dos desenhos animados da televisão. Mas seu gosto pela arte se tornou coisa séria e um dos seus programas favoritos era, já aos seis anos, frequentar o MOMA, Museu de Arte Moderna, de onde tinha carteira de sócio-mirim. O período mais criativo da curta vida e da carreira meteórica de Basquiat situa-se entre 1982-1985, e coincide com a amizade com Warhol, época em que faz colagens e quadros com mensagens escritas, que lembram o grafite do início e que remetem às suas raízes africanas. Um ano depois, sua trajetória profissional foi alavancada mundialmente de uma vez por todas, graças a uma crítica positiva escrita por René Ricard, um nome de grande destaque nos meios culturais da época.

<http://www.democrart.com.br/aboutart/artista/jean-michel-basquiat/>



http://www.democrart.com.br/aboutart/wp-content/uploads/2015/03/Democrart_Basquiat_Obra3.jpg

Quais os temas Jean Michel Basquiat abordavam em seus grafites?

R= A situação do imigrante e dos negros nos Estados Unidos.

Questão 05

Keith Haring foi um artista americano cuja arte pop e trabalho semelhante ao graffiti surgiu da cultura de rua da cidade de Nova York dos anos 1980. Se transformou em ativismo social, por sua luta pela conscientização a AIDS. Além de exposições individuais em galerias, participou de renomadas mostras coletivas nacionais e internacionais, como documenta em Kassel, Whitney Biennial em Nova York, Bienal de São Paulo e Bienal de Veneza. O Whitney Museum realizou uma retrospectiva de sua arte em 1997.

https://pt.wikipedia.org/wiki/Keith_Haring



<https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fpasseiosnatoscana.com%2Farte-urbana-em-pisa-tuttomondo-o-mural-de-keith-haring>

Quais os locais que Keith Haring grafitava, que tornaram suas obras reconhecidas?

R= Ele grafitava em estações de trem e de metrô de Nova York.