EXERCÍCIO MODELO

Leia o texto que se segue. Logo abaixo, existe um vocabulário que ajudará na compreensão do mesmo:

De repente do riso fez-se o pranto	**A**
Silencioso e branco como a bruma	**B**
E das bocas unidas fez-se a espuma	**B**
E das mãos espalmadas fez-se o espanto	**A**
De repente da calma fez-se o vento	**C**
Que dos olhos desfez a última chama	**D**
E da paixão fez-se o pressentimento	**C**
E do momento imóvel fez-se o drama	**D**
De repente não mais que de repente	**E**
Fez-se de triste o que se fez amante	**F**
E de sozinho o que se fez contente	**E**
Fez-se do amigo próximo, distante	**F**
Fez-se da vida uma aventura errante	**F**
De repente, não mais que de repente	**E**

Faça uma **ANÁLISE RÍMICA** (das rimas) do mesmo, escrevendo um parágrafo claro e coerente em que você **CLASSIFIQUE** as rimas quanto à sua **posição** na estrofe (paralelas, interpoladas, alternadas, misturadas, internas etc), quanto ao seu **valor** (pobres, ricas ou raras) e quanto à sua **sonoridade** (soantes ou toantes). Não se esqueça de sempre justificar sua resposta com elementos do texto. Não escreva em forma de tópicos.

.....

MODELO DE RESPOSTA (tomando apenas a primeira estrofe como exemplo): No que se refere ao primeiro critério, o da posição, pode-se afirmar que na primeira estrofe do texto apresenta rimas interpoladas, pois a palavra “pranto” rima com “espanto” e “bruma” rima com “espuma”. No critério valor, as rimas são pobres, pois em ambas as situações, dois substantivos são rimados entre si (“pranto”/ “espanto” e “bruma”/”espuma”). Quanto à sonoridade, pode-se classificar as rimas da estrofe como soantes, uma vez que existe coincidência sonora tanto dos sons vocálicos quanto dos consonantais (“-anto” / “-anto” e “-uma” / “-uma”).

ATENÇÃO: colocar **TODOS** os trechos do texto (mesmo se for apenas uma palavra) **ENTRE ASPAS**.

EXEMPLOS DE RIMAS RARAS / PRECIOSAS

calúnia - resume-a
tome-a – sonha e
pântanos - quebranta-nos
Ásia – alague-a
luxúria - ature-a
estrelas/vê-las;
mandala/dá-la;
parabéns/vinténs;
profícuo/conspícuo.

Toma conta do corpo que apodrece...
E até os membros da família engulham,
Vendo as larvas malignas que se embrulham
No cadáver malsão, fazendo um s.

.....

PARA APRENDER MAIS: https://www.normaculta.com.br/classificacao-de-rimas/