

FÍSICA

QUESTÃO 01 – (1,0 ponto) – Professor Moisés

Começando pela fase de Lua Cheia, a sequência das quatro principais fases são: Quarto Minguante; Lua Nova; Quarto Crescente.

QUESTÃO 02 – (1,0 ponto) – Professor Moisés

Posição 5 (Lua Cheia) e Posição 7 (Quarto Minguante).

QUESTÃO 03 – (1,0 ponto) – Professor Moisés

As marés são consequências da força de atração gravitacional.

QUESTÃO 04 – (1,0 ponto) – Professor Moisés

A figura representa uma nebulosa.

QUESTÃO 05 – (1,0 ponto) – Professor Moisés

A camada mais externa é a **coroa** e a mais interna é o **núcleo**.

QUESTÃO 06 – (1,0 ponto) – Professor Rodolfo

Conforme a Relatividade, a medição da passagem de tempo entre dois acontecimentos depende do observador. Por exemplo: uma pessoa na Terra e um astronauta a bordo da Estação Espacial podem encontrar diferenças quando estiverem medindo o tempo.

QUESTÃO 07 – (1,0 ponto) – Professor Rodolfo

A velocidade-limite do universo é a velocidade de propagação da luz no vácuo, que não pode ser alcançada por nenhum objeto provido de massa.

QUESTÃO 08 – (1,0 ponto) – Professor Rodolfo

Antes disso, o átomo não havia sido experimentalmente verificado. O trabalho de Einstein permitiu esta verificação e contribuiu para o surgimento de um novo ramo da física: a mecânica quântica.

QUESTÃO 09 – (1,0 ponto) – Professor Rodolfo

A teoria atômica consistia em que as coisas (matéria) eram formadas por pequenas partes indivisíveis (átomos) que se combinam e recombinaem para formar outras substâncias.

QUESTÃO 10 – (1,0 ponto) – Professor Rodolfo

A teoria de Rutherford pela primeira vez incorporou a noção de que a matéria é feita majoritariamente por espaços vazios, sendo os núcleos dos átomos de tamanho muito inferior ao espaço não preenchido.

HISTÓRIA

QUESTÃO 01 – (1,0 ponto) – Professora Anna

Cria um tribunal popular para julgar todas as causas e os membros do tribunal eram escolhidos por sorteio.

QUESTÃO 02 – (1,0 ponto) – Professora Anna

Mulheres, estrangeiros e escravizados não eram considerados cidadãos.

QUESTÃO 03 – (1,0 ponto) – Professora Anna

Existia um rei, mas a cidade era governada pelos eupátridas, bem-nascidos, que faziam parte da aristocracia ateniense.

QUESTÃO 04 – (1,0 ponto) – Professora Anna

Suprimiu a escravidão por dívida e o critério de riqueza substitui o de nascimento.

QUESTÃO 05 – (1,0 ponto) – Professora Anna

Comidas, vogais, jogos olímpicos, democracia etc.

QUESTÃO 06 – (1,0 ponto) – Professora Anna

Assembleia do Povo e o Conselho dos Quinhentos.

QUESTÃO 07 – (1,0 ponto) – Professora Anna

Qualquer pessoa que representasse uma ameaça à democracia, deveria ser expulso de Atenas por dez anos.

QUESTÃO 08 – (1,0 ponto) – Professora Anna

Os historiadores descobriram que outros povos desenvolveram a escrita e que possuíam uma história dinâmica e movimentada com características comuns.

QUESTÃO 09 – (1,0 ponto) – Professora Anna

Os oikos eram grandes famílias com seus descendentes e seus bens. Tinham casas, terras e animais. Sua produção era voltada para a subsistência.

QUESTÃO 10 – (1,0 ponto) – Professora Anna

Elas eram compostas por um território agrícola, um núcleo urbano e uma acrópole.

ARTES

QUESTÃO 01 – (2,0 pontos) – Professora Karlla

1.1 – Cores primárias: As cores primárias são as chamadas cores verdadeiras. Elas são representadas pelo vermelho, amarelo e azul e não são produzidas a partir da mistura de outros pigmentos coloridos. Pelo contrário, as cores primárias são responsáveis pela formação de novas cores e uma variedade de tons.

1.2 – Cores secundárias: As cores secundárias, de acordo com a teoria das cores, são formadas a partir da união em proporções iguais de duas cores primárias. Elas são: o laranja, o verde e o roxo (violeta).

QUESTÃO 02 – (2,0 pontos) – Professora Karlla

O ritual era o Dítirambo, utilizado para adorar o Dionísio. As pessoas cantavam e dançavam, usavam máscaras e roupas coloridas e pesadas. Dionísio era o Deus do vinho, da uva e da festa.

QUESTÃO 03 – (2,0 pontos) – Professora Karlla

Em uma das festas em homenagem ao Deus Dionísio, um corifeu chamado Téspis subiu em um lugar mais alto e começou a imitar Dionísio. Essa atitude causou euforia nas pessoas surgindo a profissão do ator nesse momento.

QUESTÃO 04 – (2,0 pontos) – Professora Karlla

Surgiu a tragédia.

É considerada o gênero teatral mais antigo, depois dela, surge a comédia e a tragicomédia, ambos gêneros menores, segundo os gregos.

Na Tragédia os personagens não eram pessoas comuns e os textos teatrais que apresentavam histórias trágicas e dramáticas derivadas das paixões humanas envolveriam personagens nobres e heroicas: deuses, semideuses e heróis mitológicos.

Todas elas possuíam uma característica comum: tensão permanente e o final infeliz e trágico.

QUESTÃO 05 – (2,0 pontos) – Professora Karlla

Os gregos eram politeístas, isto é, acreditavam em vários deuses e acreditavam que os deuses estavam a serviço das pessoas. Possuíam características humanas, defeitos e qualidades, fraquezas e paixões. Por isso, dentre os temas utilizados nas tragédias gregas estava sempre os conflitos entre deuses e humanos.

