

PORTUGUÊS

QUESTÃO 01 – (1,0 ponto) – Professora Raul

Resposta: A primeira possibilidade é a de que o rapaz já apresentava uma condição debilitada em relação a sua saúde quando foi julgado. A outra interpretação diz respeito à decisão do júri sobre a sanidade do rapaz, provavelmente em relação a sua saúde mental.

QUESTÃO 02 – (1,0 ponto) – Professora Raul

- Nota-se que a pretensão do emissor era alertar para os perigos que corriam as crianças, uma vez que essas brincavam constantemente no local onde se encontrava a árvore – já podre, sem vida, podendo cair a qualquer momento.
- Quando analisada em seu sentido literal, a mensagem nos revela que quem está oferecendo perigo são as próprias crianças: “O perigo são as crianças que brincam no local”. Dessa forma, o redator, por um descuido de sua parte, fez com que seu discurso fosse interpretado de uma outra forma, diferentemente do que ele pretendia estabelecer mediante a interlocução firmada.

QUESTÃO 03 – (1,0 ponto) – Professora Raul

Resposta: A propaganda acima pretende criar uma ambiguidade na imagem dos garfos entrelaçados, que podem remeter às mãos unidas de um casal em um momento romântico. O duplo sentido dialoga, assim, tanto com o estabelecimento divulgado, um restaurante, quanto com o evento a ser realizado no local, o jantar de Dia dos Namorados.

QUESTÃO 04 – (1,0 ponto) – Professor Landim

Como razão da condenação do fidalgo, espera-se que o candidato identifique a soberba, a arrogância, a presunção, a reivindicação de prerrogativas para os de sua classe ou a tirania exercida sobre “o pobre povo queixoso”. O sapateiro, por sua vez, é acusado de enganar e roubar o povo por meio de seu ofício (mester). O candidato deve ainda identificar como falta comum aos dois personagens a prática vã da religião.

QUESTÃO 05 – (1,0 ponto) – Professor Landim

No caso do fidalgo, essa prática se evidencia no fato de ele mandar que outras pessoas rezem em seu lugar. Já o sapateiro alega ter ouvido missas e se confessado antes de morrer, escondendo que morrera excomungado.

QUESTÃO 06 – (1,0 ponto) – Professor Landim

O soneto camoniano apresenta algumas características classicistas, tais como o uso de temáticas universais como a força do amor e a influência do tempo sobre a vida. Camões constrói seu soneto com base em uma história bíblica, a partir disso o poeta português trabalha uma temática recorrente na poética classicista, a luta pelo amor. Jacó se submete aos caprichos de Labão, seu sogro, para poder continuar ao lado de sua amada, Raquel. Nem a precaução de Labão (“Porém o pai, usando de cautela, Em lugar de Raquel lhe dava Lia”), nem os outros sete anos de servidão impediriam Jacó de realizar seu desejo/sonho, ficar ao lado de Raquel. Outro aspecto classicista que pode ser visto do soneto é a questão formal, neste encontramos uma linguagem clara e objetiva, característica imprescindível da estética classicista e outro ponto formal neste soneto é o uso da medida nova (decassílabo).

QUESTÃO 07 – (1,0 ponto) – Professor Landim

O próprio título “Metamorfose”, na gradação estrófica, vai sendo significativo das etapas do processo de colonização e, poeticamente, sugere a forma do espaço geográfico brasileiro, uma harpa.

QUESTÃO 08 – (1,0 ponto) – Professora Fabiana

- Da manchete, pode-se depreender que Santa Catarina pede ajuda destinada às vítimas das chuvas (sentido óbvio) ou que Santa Catarina pede que as vítimas ajudem a alguém (sentido absurdo).
- Santa Catarina pede ajuda destinada às vítimas das chuvas.
Ou
Santa Catarina pede que vítimas das chuvas sejam ajudadas.

QUESTÃO 09 – (1,0 ponto) – Professora Fabiana

O substantivo “fantasia” assume duplo sentido porque tanto pode se referir à roupa usada no carnaval (disfarce) quanto à imaginação, nesse caso, voltada para o corpo feminino como objeto de desejo (ou aquilo que se quer possuir).

QUESTÃO 10 – (1,0 ponto) – Professora Fabiana

Há a omissão do verbo “desejo”. É preciso resgatá-lo para perceber a relação de complementaridade exercida pelo verso “Que você consiga ser tolerante”. Por completar o sentido do verbo transitivo direto, o verso – constituído por uma oração- funciona como objeto direto.

QUÍMICA

QUESTÃO 01 – (1,0 ponto) – Professor Negri

GABARITO A: A substância A se fundirá mais rapidamente pelo fato de possuir ponto de fusão menor.

GABARITO B: Os gráficos demonstrados são típicos de substâncias puras, pois possuem, cada um, 2 patamares horizontais nas mudanças de estado físico. Esses patamares nessas posições caracterizam substância pura!

QUESTÃO 02 – (1,0 ponto) – Professor Negri

Gabarito: os dois processos mencionados, são processos de separação de misturas heterogêneas, portanto processo mecânicos.

Processo I: O petróleo é imiscível em água, logo para separar o petróleo da água salgada (mistura heterogênea do tipo líquido/líquido) devemos usar a decantação!

Processo II: O petróleo e as impurezas sólidas caracterizam uma mistura heterogênea do tipo sólido-líquido logo, o processo utilizado pode ser a filtração.

QUESTÃO 03 – (1,0 ponto) – Professor Tasso

a) Porque há grande diferença na superfície de contato entre o ferro e o oxigênio (do ar) nos casos do Bombril e do arame. O bombril apresenta maior superfície de contato e, portanto, reage muito mais rápido.

QUESTÃO 04 – (1,0 pontos) – Professor Tasso

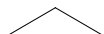
- a) 28 kcal/mol
- b) endotérmica pois o $\Delta H > 0$

QUESTÃO 05 – (1,0 ponto) – Professor Welton

- a) É radical t-butila porque é que possui menor energia.
- b) $\text{H}_3\text{C}-\text{C}(\text{CH}_3)_2-\text{CH}_2-\text{CH}(\text{CH}_3)-\text{CH}_3$

QUESTÃO 06 – (1,0 ponto) – Professor Welton

a)



Nox médio do carbono: $3x + 8 = 0$, então $x = -8/3$

QUESTÃO 07 – (1,0 ponto) – Professor Welton

- a) $\Delta H = -153,1 - (26 + 28,9) = -98,2 \text{ kcal}$
- b) porque trata-se de um composto iônico.

QUESTÃO 08 – (1,0 ponto) – Professor Welton

- a) Etapa endotérmica: II \rightarrow III
Etapas endotérmicas: I \rightarrow II e III \rightarrow IV
- b) $\Delta H = H_p - H_r$
 $\Delta H = -440 - (-400)$
 $\Delta H = -40 \text{ kJ}$

QUESTÃO 09 – (1,0 ponto) – Professor Emanuel

a) $M(\text{CO}_2) = 1 \times 12 + 2 \times 16 = 44 \text{ g/mol}$

b)

44 g – $6 \cdot 10^{23}$ sítios ativos

176 g – X

X = $2,4 \cdot 10^{24}$ sítios ativos

QUESTÃO 10 – (1,0 ponto) – Professor Emanuel

a) $\text{C}_{(s)} + \text{O}_{2(g)} \rightarrow \text{CO}_{2(g)}$

$\text{Fe (s)} + \frac{1}{2} \text{O}_2 \text{ (g)} \longrightarrow \text{FeO (s)}$

b) A balança um contém carvão no prato A e esponja de aço no prato B (de mesma massa)

A queima do ferro produz um óxido sólido, no prato B.

$\text{Fe (s)} + \frac{1}{2} \text{O}_2 \text{ (g)} \longrightarrow \text{FeO (s)}$

Então o prato B ganha massa, já que forma sólido que não escapa, o que faz com que o prato B fique mais pesado. Então para restaurar o equilíbrio, precisa-se adicionar massa no prato A.