

PORTUGUÊS

QUESTÃO 01 - (1,0 ponto) – Professora VANESSA

Resposta pessoal. Espera-se que o aluno consiga identificar a possibilidade de transformação da língua a partir de fenômenos de ordem social e cultural, como a globalização.

QUESTÃO 02 - (1,0 ponto) – Professora VANESSA

A função predominante é a metalinguística, pois o autor utiliza a crônica para refletir sobre a própria língua. “Exemplo:” As palavras saltam de uma língua para outra, gotículas de saliva circulando em beijos mais ou menos ardentes, dependendo da afinidade entre os falantes. “E o português é uma língua que beija bem”. Não pode ser referencial pelo excesso de subjetividades e não pode ser a emotiva, pois o objetivo principal do autor não é expor como se sente, essa função pode aparecer de forma secundária no texto (o enunciado pediu a predominante).

QUESTÃO 03 - (1,0 ponto) – Professora VANESSA

- a) O termo é “desconsiderar”, em que o prefixo des- dá à palavra o sentido de “não levar em consideração”. Também será aceito o termo “inculta”, em que o in- garante o sentido de “não ser culta”.

QUESTÃO 04 - (1,0 ponto) – Professora VANESSA

- a) sanduíche - acentuam-se o "i" e "u" tônicos quando formam hiato com a vogal anterior, estando eles sozinhos nas sílabas ou acompanhados de s.
- b) planetário – paroxítona terminada em ditongo.
- c) maleável – paroxítona terminada em l.
- d) propósito – toda proparoxítona é acentuada.

QUESTÃO 05 - (1,0 ponto) – Professora VANESSA

Reescrevendo o trecho, tem-se:

É comum receber olhares de desaprovação quando escrevo “leiaute”, “becape” ou “apigreide” – possivelmente de pessoas que não se envergonham de escrever “futebol”, “nocaute” e “sanduíche”. Devem se considerar especialistas no idioma.

QUESTÃO 06 - (1,0 ponto) – Professora VANESSA

Os afixos são os sufixos -vel e -mente. O primeiro forma um adjetivo: “que tem condições de ser realizado” e o “-mente” forma um advérbio de dúvida. Portanto, “possivelmente” é o designio de algo que pode ou não acontecer. Existe a possibilidade para que aconteça, mas não há certezas.

QUESTÃO 07 - (1,0 ponto) – Professor LANDIM

Normalmente o texto literário não apresenta uma função informativa (despreocupação com o conteúdo). Assim, o texto acima, como se nota, nos indica outra concepção, cuja natureza primordial se encontra na forte capacidade de transmitir de maneira bastante subjetiva o universo em crise do eu-lírico, sujeito que perdeu a amada e agora sofre em vida distante daquela que dava sentido à sua existência (a linguagem é centrada no eu-poético, nas suas emoções e sentimentos). Ali todo o trabalho com a palavra (rimas, métrica, conotação) nos causa um efeito estético distanciado do plano meramente informativo (utilitário), com intuito de aumentar a capacidade polissêmica do texto. Note a diferença entre um texto não literário que a linguagem deve ser objetiva centrada no conteúdo evitando a ambiguidade e as palavras tendem à denotação.

QUESTÃO 08 - (1,0 ponto) – Professor LANDIM

- a) O poema de Adélia Prado, “Casamento”, é um representante do gênero lírico em função de sua escrita em verso, pequena extensão, certa musicalidade em alguns pontos (“retalhar e salgar”), e ainda tom

subjetivo que marca a parte final do poema quando a esposa lembra de quando o casal iniciou a sua vida conjugal ("...quando nos viemos a primeira vez"). Entretanto, notamos, por se tratar de uma obra moderna, a interferência do gênero narrativo, isso se dá em função da presença dos personagens (o marido e a mulher), certo tom narrativo, pois há uma "história" sendo contada, localização espacial ("sozinhos na cozinha").

- b) Aristóteles, na Grécia antiga, vendo a semelhança entre textos diversos, notou a possibilidade de ordenar todos os textos em três grandes grupos: lírico, épico e dramático. Sendo assim, essa teoria nasceu com propósito de organizar as produções literárias do mundo.

QUESTÃO 09 - (1,0 ponto) – Professor LANDIM

O texto acima trata-se de uma das mais conhecidas composições do Cancioneiro Geral. Observe que, ao contrário do Trovadorismo, não é necessário "traduzir" para o português moderno. O poeta vale-se de vários recursos poéticos não usados no movimento anterior: rima (esquema ABAB-CDCCD-ABAB), além da utilização da medida velha, isto é, redondilhos maiores (sete sílabas poéticas).

QUESTÃO 10 - (1,0 ponto) – Professor LANDIM

Notamos no fragmento, sobretudo o uso de aliterações, repetição de consoantes, aspecto que confere ao texto bastante musicalidade.

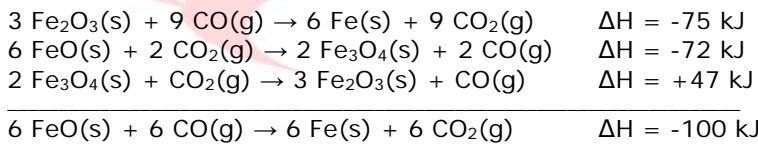
QUÍMICA

QUESTÃO 01 - (1,0 ponto) – Professor NEGRI

O valor que queremos descobrir é o da variação da entalpia da reação:



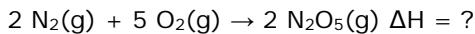
Segundo a lei de Hess, a variação da entalpia de uma reação depende somente da entalpia do estado final e inicial, independentemente se a reação ocorreu em uma única etapa ou em mais. Por isso, podemos somar as três reações e descobrir o valor do "x". Mas observe que é preciso multiplicar a primeira equação por 3 e a segunda por 2:



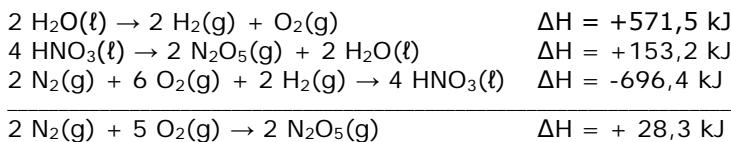
Dividindo a equação inteira por 6, inclusive o valor de ΔH , temos o seguinte valor aproximado:
 $\text{FeO(s)} + \text{CO(g)} \rightarrow \text{Fe(s)} + \text{CO}_2(\text{g}) \quad \Delta H = -17 \text{ kJ}$

QUESTÃO 02 - (1,0 ponto) – Professor NEGRI

Queremos descobrir o calor que foi liberado ou absorvido (variação de entalpia) na seguinte equação:



Para resolver essa questão aplicando a Lei de Hess, temos que inverter a primeira e a segunda equação, multiplicar a segunda equação por 2 e multiplicar a terceira equação por 4:



O sinal positivo indica que houve absorção de energia na forma de calor.

QUESTÃO 03 - (1,0 ponto) – Professor NEGRI

- (5)
- (1)
- (3)
- (2)
- (4)

QUESTÃO 04 - (1,0 ponto) – Professor NEGRI

As etapas representadas pela imagem são respectivamente: Floculação e Sedimentação.

QUESTÃO 05 - (1,0 ponto) – Professor TASSO**QUESTÃO 06 - (1,0 ponto) – Professor TASSO****QUESTÃO 07 - (1,0 ponto) – Professor WELSON**

- a) A lanterna II apresentará chama mais intensa pois o estado de divisão do carbureto (finamente granulado) possui maior superfície de contato do que o da lanterna I, resultando em uma maior velocidade da reação de formação de acetileno
- b) A lanterna II se apagará primeiro pois o carbureto finamente granulado reagirá mais rapidamente, sendo totalmente consumido em menos tempo.

QUESTÃO 08 - (1,0 ponto) – Professor WELSON

- a) a etapa II, a etapa lenta apresenta maior energia de ativação, pois corresponde a etapa de menor velocidade.
- b) catalisador, pois é consumido na etapa II e restituído na etapa III.

QUESTÃO 09 - (1,0 ponto) – Professor WELSON

- a) 17 sigmas e 4pi
- b) mista: insaturada, homogênea, aromática.

QUESTÃO 10 - (1,0 ponto) – Professor WELSON

- a) mista: heterogênea, aromática, insaturada, policíclica.
- b) o comprimento da ligação é menor do que a ligação simples é maior do que a dupla (0,139nm).
- c) 10 átomos com hibridização sp²