



8º ano

Português

### Tarefa 11 – Professor João

#### Sobre o livro “A megera domada”, responda:

**01.** O livro “A megera domada” é uma peça escrita pelo grande dramaturgo William Shakespeare, o qual foi um grande expoente do Teatro Elisabetano. Descreva esse formato de teatro inglês.

**02.** A que gênero literário pertence a peça “A megera domada”, de Shakespeare? Dentro desse gênero, qual a classificação mais específica da obra?

**03.** Relacione os personagens às características de cada um.

- |                       |     |   |
|-----------------------|-----|---|
| 1. Vicêncio           | ( ) | Jovem candidato a marido de Bianca.   |
| 2. Lucêncio Bentivoli | ( ) | Interessa-se por Catarina. Faz de tudo para “domá-la”.                              |
| 3. Trânio             | ( ) | Criado de Petróquio.  |
| 4. Batista Minola     | ( ) | Pai de Lucêncio. Manda o filho estudar fora para aprender a viver sem sua proteção. |
| 5. Catarina Minola    | ( ) | Além de linda, era carinhosa, gentil e doce.  |
| 6. Bianca Minola      | ( ) | Inteligente e decidida, mas bruta, mandona e incapaz de um gesto amável.            |
| 7. Petróquio Pantino  | ( ) | Filho de Vicêncio. Apaixona-se por Bianca.  |
| 8. Grúmio             | ( ) | Criado de Lucêncio. Teve criação igual à do patrão.                                 |
| 9. Hortênsio          | ( ) | Pai de Catarina e Bianca.   |
| 10. Grêmio            | ( ) | Outro pretendente de Bianca, amigo próximo de Petróquio.                            |

**04.** Por que Lucêncio saiu de Pisa e foi para Pádua?

**05.** Inicialmente, apesar da quantidade de pretendentes, por que Batista Minola não deu a mão de sua filha Bianca em casamento a nenhum deles?

**06.** Leia atentamente o trecho a seguir:

**“Petróquio:** Ora, isto não é nada. Eu lhe garanto, pai; sou tão peremptório quanto ela é orgulhosa”;

Defina a palavra atribuída a Petróquio nessa passagem da peça.

**07.** Que planos Lucêncio e Hortênsio elaboram para passar mais tempo com Bianca e terem a chance de conquistá-la?

**08.** Apesar de almejarem a mão da mesma senhorita, Hortênsio e Grêmio se unem em um momento da peça. Por que eles fazem isso?