

**Tarefa 06 – Professora Tatiane**

**Leia uma outra versão do conto “A história de Sherazade” e responda às questões.  
As mil e uma noites**

Houve uma vez um reino muito feliz, até que seu jovem sultão resolveu casar-se. Pediu ao pai que escolhesse a noiva, como era de costume naqueles tempos, e alguns meses depois o casamento foi celebrado com muitas festas e banquetes. O sultão era um belo jovem, mas a princesa já estava apaixonada por outro quando se casou. Logo após o matrimônio, ela fugiu para encontrar-se com o antigo namorado. O jovem sultão a seguiu e descobriu que fora traído. Louco de ciúmes, ele a matou, mergulhando então numa fase de profunda infelicidade. Passou a desconfiar de todas as mulheres e a vingar-se da traição nas várias jovens com quem se casou depois: ao nascer do dia seguinte à cerimônia, mandava executar a noiva. Quando os pais das moças ficaram sabendo de sua loucura, começaram a esconder as filhas ou a enviá-las para longe.

Acontece que naquele mesmo reino havia uma moça muito formosa e inteligente que não temia o perigo. Seu nome era Sherazade. Desde pequena ela se interessava por livros. O pai encomendava livros de países distantes aos mercadores, e a menina os lia sem parar. Um dia ela disse ao seu pai:

– Papai, quero me casar com o sultão. Sei que posso curá-lo de sua loucura.

No início, o pai tentou demovê-la de sua decisão, pois temia pela vida de Sherazade. Mas a jovem, que tinha um plano, insistiu e ele acabou concordando.

O sultão naturalmente aceitou a proposta, porque já ouvira falar da beleza e inteligência de Sherazade. Deu ordens para que a união se realizasse naquela mesma semana, com fartura e dança.

Assim que a festa terminou e Sherazade ficou sozinha com o sultão, disse-lhe que precisava despedir-se da irmãzinha caçula pela última vez.

O jovem concordou. A menina foi chamada ao aposento real e, logo que entrou, foi dizendo:

– Por favor, Sherazade, conte-me uma história para que eu durma bem.

Com voz suave, Sherazade começou a contar histórias saídas de sua rica imaginação. Deliciado com as aventuras que ela narrava, o sultão se esqueceu do tempo, de sua loucura, de seu ódio e rancor.

Ao raiar do dia, Sherazade interrompeu a história, justamente na melhor parte, deixando o sultão curioso. E foi isso que ela fez durante muitas e muitas noites.

Quando haviam passado mil e uma noites repletas de histórias, o sultão, completamente apaixonado, disse:

– Minha amada, você me curou. Deixei de ser um monstro. Agora iniciarei um longo reinado de paz e felicidade.

E ele cumpriu sua promessa.

Heloísa Pietro. **Lá vem história.** Companhia das Letrinhas,

**01.** Quem é o narrador da história? Indique o foco narrativo e classifique-o.

**02.** Sherazade é uma das personagens mais conhecidas da literatura mundial. Quais características são atribuídas a ela?

- inteligente
- triste
- confiante
- teimosa
- criativa

**03.** Qual foi o motivo de o sultão ter se tornado um homem rancoroso?

**04.** Por que se podia dizer que Sherazade era alguém muito especial?

**05.** Qual era a estratégia de Sherazade para despertar a curiosidade do sultão?

**06.** Explique o significado do título: “As mil e uma noites”, segundo o conto que você leu.

**07.** Observe no conto, que as características do sultão vão mudando no decorrer da história. Como podemos caracterizá-lo:

- No começo da história;
- No meio da história;
- No final da história