



1ª Série Português

Tarefa 23 – Professora Lúcia

01. Responda as questões sobre as tirinhas:



- a) Quem seria a mulher que ama Adão? A quem o pronome você no último quadrinho se refere? Essas duas referências que você encontrou estão expressas no texto ou fazem parte do nosso conhecimento de mundo?



- b) Os pronomes dessas e isso fazem referências respectivamente a que coisas? Qual deles é anafórico e qual é catafórico?



- c) Qual é a referência do termo aqui no primeiro quadrinho? Qual é a referência do termo aquilo no segundo quadrinho? Qual é a referência do termo aqui no quarto quadrinho? Qual é a referência do termo aí no sexto quadrinho? Qual é a referência do termo lo em pegá-lo no último quadrinho?



- d) O que explica a necessidade do uso de *lhe* no primeiro quadrinho, conforme as prescrições da norma culta?



- e) Por que o homem de chapéu usa o pronome *aquela* para se referir às estrelas e o pronome *essa* para se referir a verruga?
- f) A expressão; “É isso aí” no segundo quadrinho faz referência a que fato da historinha?



- g) O pronome *aquilo* se refere a que coisa? Há uma ironia na tirinha. Explique-a
- h) “Isso é maravilhoso, Calvin”. O pronome *isso* usado pela mãe faz referência a que?
- i) Levando-se em consideração a fala final do menino, você acredita que a mãe continuou contente? Justifique.



- 02.** Identifique quais são as referências dos pronomes destacados e explique se elas são anafóricas, catafóricas ou dêiticas.
- É isto que eu digo sempre: cultura é fundamental.
 - Meu irmão vive repetindo este provérbio: “Casa de ferreiro, espeto de pau”.
 - “Casa de ferreiro, espeto de pau.” Meu irmão vive repetindo esse provérbio.
 - O fumo é prejudicial à saúde; isso já foi comprovado cientificamente.
 - O fumo é prejudicial à saúde, e esta deve ser preservada.
 - Machado de Assis e Carlos Drummond de Andrade são dois dos maiores nomes da literatura brasileira. Este é conhecido por suas poesias; aquele, por seus brilhantes romances.