

Obras relacionadas aos objetos de conhecimento da 1ª etapa do PAS.  
**FOLHA DE IMAGENS**

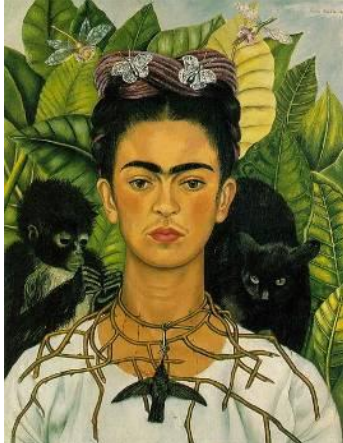


**Figura 1**



**Figura 2**

**Figura 1 - Os Guerreiros (ou Os Candangos) de Bruno Giorgi, 1959.**



**Figura 3**



**Figura 4**



**Figura 5**

**Figuras: 2, 3, 4 e 5 - Autorretratos de Frida Kahlo**



**Figura 6**



**Figura 7**

**Figura 6 - Dança dos Tarairiu (Tapuia), Albert Eckhout – 1637 (óleo sobre tela, 168 X 294 cm)**

**Figura 7 - Servo com objeto de marfim e Servo com caixa de ouro de Albert Eckhout**



**Figura 8**

**Figura 8 - Série "Crianças de Açúcar", 1996 e Jackson Pollock em Calda de Chocolate - Vik Muniz.**



**Figura 9**

**Figura 9 - Série Sugar Kane e Sugar Children (crianças de açúcar), Vik Muniz - 1996.**



**Figura 10**

**Figura 10 - Pirâmide Maia no México**



**Figura 11**

**Figura 11 - Pirâmide Asteca de *Tenochtitlán***



**Figura 12**

**Figura 12 - Arquitetura do Teatro Nacional de Brasília, Oscar Niemeyer**



**Figura 13**

**Figura 13 - Detalhe das fachadas laterais com os blocos projetados por Athos Bulcão.**



**Figura 14**

**Figura 14 - Igreja Nossa Senhora de Fátima de Brasília, 1958.**



**Figura 15**

**Figura 15 - Decoração da Igreja Nossa Senhora de Fátima de Brasília, com azulejos de Athos Bulcão.**



**Figura 16**



**Figura 17**



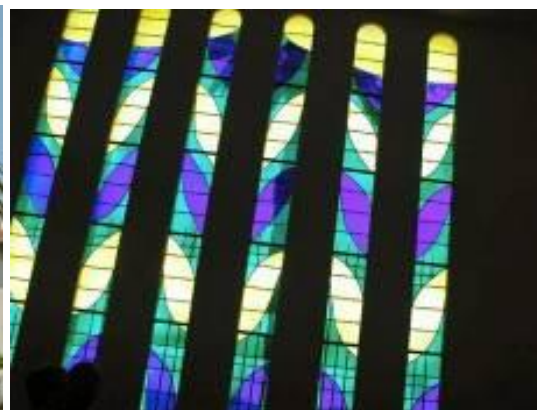
**Figura 18**



**Figura 19**



**Figura 20**



**Figura 21**

**Figuras 16, 17, 18, 19, 20 e 21 - Capela Nossa Senhora do Rosário, 1951 (Vence, França) decorada com Desenhos e vitrais de Henri Matisse.**



**Figura 22**



*Pepeye - O Grande Pato*  
2001 - técnica mista - 60x60x23

**Figura 23**

**Figuras 22 e 23 - Estruturas tridimensionais, de Mestre Didi.**



**Figura 24**

**Figura 24 - Estruturas Poliédricas de Mauritus Escher**